PROPOZYCJE ĆWICZEŃ TERENOWYH\_SOCJOLOGIA\_EKONOMICZNA\_ 2021

Dr hab. Barbara Pabjan

**temat:  Kapitał kulturowy a recepcja znaczeń w muzyce**

**miejsce:** Wrocław

**Termin:** 5.07.21-18.07.21

**opis:** Wśród badaczy trwa dyskusja czy muzyka ma znaczenie, a jeśli ma to w jaki sposób znak funkcjonuje w muzyce. Celem projektu jest zbadanie  jak zbudowany jest kodu semantyczny w muzyce rap i muzyce 19 wieku rozpoznawany przez  młodzieży.

Na podstawie naszych  wcześniejszych badań  ustalono, że istnieje kod semantyczny  ukształtowany głownie poprzez konwencję muzyki filmowej, a  głównym nośnikiem znaczeń muzyki są środki  muzyczne (w największym stopniu  brzmienie - instrumentacja i harmonika).  Wzory recepcji znaczeń zależą od poziomu posiadanego  kapitału kulturowego  słuchacza. W szczególności gust muzyczny kształtuje schematy interpretacji znaczeń.

W trakcie badań  respondenci słuchają fragmentów muzyki, które zawieraja określone struktury muzyczne i interpretują ich znaczenia. Próba: uczniowie szkół średnich czas: od marca. Z uwagi na próbę uczniów badania sa realizowane  w trakcie trwania roku szkolnego, czyli w trakcie semestru.

**Wymagania na zaliczenie ćwiczeń:** realizacja  ankiet  audytoryjnych w liczbie : od  2 do 4 klas w zależności od oceny;  (rozwiązanie uwzględniające nieprzewidywalną sytuację pandemiczną: ankiety internetowe).

Limit miejsc w grupie: 15

Prof. dr hab. Wanda Patrzałek

**Temat: Konsumpcja a dobrostan człowieka**

 **Miejsce:** Wrocław i miejsce zamieszkania studenta

**Termin:** 5.07.21-18.07.21

**Opis:** Celem badań będzie ustalenie wpływu konsumpcji na relacje człowieka z otoczeniem społecznym i ekosystemem. Hipotetycznie zakłada się , iż nadmierna konsumpcja ma degradacyjny wpływ na dobrostan człowieka. Bowiem pogarsza jakość życia i zdrowie, a także zmienia relacje człowieka z otoczeniem społecznym oraz ekosystemem wyrażone stosunkiem respondenta do ochrony środowiska, a także do zwierząt. Badania te stanowią II etap badań zrealizowanych w lipcu 2020 techniką CAVI celem uchwycenia zmian w konsumpcji pod wpływem pandemii COVID-19.

Dobrostan człowieka oparty na pozytywnych relacjach z otoczeniem determinuje zasady etyki w konsumpcji związane z wyborem produktów chroniących środowisko naturalne, ale także zwierzęta. Badaniom poddane zostaną formy konsumpcji etycznej polegające na eliminacji produktów szkodliwych dla środowiska nie tylko żywnościowych, ale także ubrań, butów, galanterii skórzanej chroniących zwierzęta hodowlane. II etap badań ma na celu określenie w jaki sposób pandemia COVID -19 zmieniła dobrostan człowieka zarówno biologiczny, społeczny i psychiczny. Określone będą wpływy tych działań na stosunek człowieka do innych jednostek, zwierząt, roślin kształtujących dobrostan człowieka. Uwzględnione będzie projektowanie „Ja” opartego na nowej wizji człowieka zaangażowanego w etyczną konsumpcję, ale także w warunkach zagrożenia jego dobrostanu poprzez pandemię.

W badaniach zostaną zastosowane metody ilościowe ankiety z kafeteriami odpowiedzi zamkniętymi, półotwartymi oraz wywiady indywidualne służące ustaleniu motywów w konsumpcji etycznej oraz doświadczeń wynikających z sytuacji pandemii.

Technika badań

- badania ankietowe wg skal kafeterii zamkniętych i półotwartych 700-1000 ankiet,

- badania jakościowe 50 wywiadów IDI motywów konsumpcji produktów chroniących środowisko i zwierzęta, jak zmian w konsumpcji pod wpływem pandemii.

**Wymagania na zaliczenie ćwiczeń:** (udział w zajęciach przygotowujących do badań, realizacja badań terenowych techniką ankiety rozdawanej bądź techniką CAVI oraz wywiadów IDI bezpośrednich bądź z użyciem narzędzi zdalnych).

Udział w spotkaniach przygotowujących do badań, przeprowadzenie badań w terenie we Wrocławiu bądź miejscu zamieszkania studenta szczególnie na wsi i w małych miasteczkach. Jeśli sytuacja pandemiczna się nie zmieni badania realizowane będą techniką CAVI.
- ankiety 700 -1000 w podziale na uczestników grupy

- wywiady 50 w podziale na uczestników grupy

Limit miejsc w grupie: 8